



































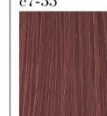






	ニュートラル ブラウン	チェスナット ブラウン	グレーージュ ブラウン	アッシュ	ブルー アッシュ	ミント	ペーージュ	モカ	ロゼ	クリア
13										e13-CL 
11	e11-NB 	e11-CB 	e11-GgB 	e11-10 	e11-15 	e11-20 	e11-35 	e11-40 	e11-55 	
9	e9-NB 	e9-CB 	e9-GgB 	e9-10 	e9-15 	e9-20 	e9-35 	e9-40 	e9-55 	
8	e8-NB 	e8-CB 	e8-GgB 	e8-10 	e8-15 	e8-20 	e8-35 	e8-40 	e8-55 	
7	e7-NB 	e7-CB 	e7-GgB 	e7-10 	e7-15 	e7-20 	e7-35 	e7-40 	e7-55 	
6	e6-NB 	e6-CB 								
5	e5-NB 									
3	e3-NB 									
0										e0-CL 

Non-Alkali ノンアルカリカラー

Tint

	ニュートラル ブラウン	チェスナット ブラウン	グレイッシュ ブラウン	アッシュ	ブルー アッシュ	ミント	ページュ	モカ	ロゼ	クリア
13										
11	e11-NB/n	e11-CB/n	e11-CgB/n	e11-10/n	e11-15/n	e11-20/n	e11-35/n	e11-40/n	e11-55/n	
9	e9-NB/n	e9-CB/n	e9-CgB/n	e9-10/n	e9-15/n	e9-20/n	e9-35/n	e9-40/n	e9-55/n	
8	e8-NB/n									
7	e7-NB/n									
6										
5										
3										
0										e0-CL/n

Colored アンダー12レベルに 染めたイメージ

	ニュートラル ブラウン	チェスナット ブラウン	グレイッシュ ブラウン	アッシュ	ブルー アッシュ	ミント	ページュ	モカ	ロゼ	クリア
13										
11	e11-NB/n	e11-CB/n	e11-CgB/n	e11-10/n	e11-15/n	e11-20/n	e11-35/n	e11-40/n	e11-55/n	
9	e9-NB/n	e9-CB/n	e9-CgB/n	e9-10/n	e9-15/n	e9-20/n	e9-35/n	e9-40/n	e9-55/n	
8	e8-NB/n									
7	e7-NB/n									
6										
5										
3										
0										e0-CL/n

トーンダウン の目安		現在の明るさ	
		10 レベル	12 レベル
使用 薬剤	11 レベル	10 レベル	12 レベル
	9 レベル	8 レベル	10 レベル

◆ノンアルカリカラーのColoredのチャートは、アンダー12レベルに染めたイメージです。

ノンアルカリカラー 基本プロセス

カウンセリング	事前処理	ブロッキング	薬剤の調合	既染部に塗布	放置タイム	カラーチェック	乳化&ブレンリンス	事後シャンプー	仕上げ
毛髪診断& 希望の明度・色味を診断			第1剤：第2剤(4.5%) = 1：1で 調合します。		【放置時間】 ラップをして、自然放置約30分 (毛髪の状態により調整)				仕上がりの イメージを お伝えしましょう。

* ご使用前には毎回必ず皮膚アレルギー試験(パッチテスト)をしてください。

◆毛束写真は、イメージです。印刷条件により多少の色味の違いがあります。