

夜までみずみずしい透明感^{※2}が続く 和漢植物エキス

日本の伝統的な草木染めにも使われてきた「和漢植物色素」。その自然な色合いと深みや気品を兼ね備えた【くちなし・紅花・紫根】の3種の植物エキスを配合。1日中、咲きたてのお花のようなみずみずしい肌印象が続きます。



光を味方に、お肌をなめらかに魅せる ダブルソフトフォーカス効果

サイズも形もひとつひとつ異なるお花型の粒子と、柔らかい球状パウダーがお肌の凹凸にフィット。光を乱反射させるダブルソフトフォーカス効果で、お肌表面をなめらかにし、シルクヴェールをまとったような上品な仕上がりに。



まるでスキンケア。 3種のシルク^{※6}と贅沢な美容成分を最大27種配合

紫外線・乾燥・くすみ^{※7}などを防ぎ、潤いに満ちたお肌へ導きます。



(肌ツヤ・肌すこやか) ユキノシタエキス
 (肌すこやか) ツボクサエキス
 (アンチホリユーション) ワサビノキ種子エキス
 (ブルーライトケア) ビルベリー葉エキス
 (保湿) ヒアルロン酸Na
 (保湿) 加水分解コラーゲン
 (保湿) セラミドNP

なめらかなツヤをひき出す、 天然の国産アコヤパール^{※1}

「月のしずく」ともいわれるアコヤパール。肌に潤いと内側から輝くようなツヤを与え、明るい肌へ導きます。



※2 メイク効果によるもの ※3 クチナシ果実エキス ※4 ペニバナ花エキス ※5 ムラサキ根エキス ※6 整肌成分 ※7 乾燥による ※8 シルク

シンプルステップ

ナチュラル仕上げ

STEP 1



《美容液メイク下地》
シルクメイクアップベース

エクストラドライスキンの方は
ステップ1の後にプラスしてお使いください。

STEP 2



《リキッドファンデーション》
シルクモイスターカラー

《パウダーファンデーション》
シルクウェットパウダー

プロフェッショナルステップ

しっかり仕上げ

STEP 1



《美容液メイク下地》
シルク
メイクアップ
ベース

STEP 2



《リキッド
ファンデーション》
シルク
モイスターカラー

STEP 3



《コンシーラー》
クリエイション
コンシーラー

STEP 4



《パウダー
ファンデーション》
シルク
ウェットパウダー

STEP 5



《フェイスパウダー》
シルク
フィニッシング
パウダー

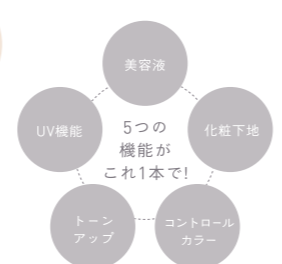
美容液成分75%の ニュアンスコントロールベース

ほんのリニューアル程度に色づくベースカラー。お顔全体にサッと塗るだけで、ナチュラルな仕上がりを叶えます。

SPF30 PA++++ 合成香料・合成着色料・鉱物油無配合

全3色(ピンク、ナチュラル、イエロー)〈約60回分〉
30g ¥4,950(税込)

ノン
ケミカル
処方^{※10}



※10 紫外線吸収剤を含まない。

CEFINE
FOR SALONS

時間が経つほど美しい。 肌に溶けこむ、上質な輝き。

めざしたのはシルクのような上品なツヤに満ちた肌。ふわりとなじむ3種のシルクと、国産アコヤパール^{※1}が、お肌に溶けこみしなやかなツヤをひきだします。さらに和漢植物エキスで、肌本来の自然な美しさが続き、素肌そのものを美しくみせるベースメイクシリーズです。

合成香料・合成着色料・石油系界面活性剤無配合



シルクの魅力

シルクは、蚕(カイコ)の繭から作られる天然繊維です。「セリシン」と「フィブロイン」という2つのたんぱく質で構成されていて、お肌の成分に近い約18種のアミノ酸が結合した純粋なタンパク質繊維です。セリシンもフィブロインも人に共通したアミノ酸で構成され、肌の天然保湿因子(NMF)のアミノ酸と似ているため、肌にやさしい成分です。昔から絹の製糸に携わる人々は冷たい水に長時間手をさらしながらも手の肌がきれいと言われてきました。シルクは繊維素材としてだけではなく、ひとの皮膚や健康にもよい多くの機能を持ち合わせた天然成分です。

※1 加水分解コンキオリン

悩めるシミも、気になるクマも 自然にカバーする 3色コンシーラー

カバー力 透明感*2

3色混ぜてどんな肌悩みも
思い通りにカバー。
やわらかなテクスチャーで、
すっと溶けこみお肌に密着。
シルクのような、なめらかな肌に仕上げます。

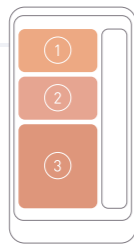
クリエーションコンシーラー
(部分用ファンデーション)全1種(3色パレット)
¥6,600(税込)

SPF30
PA+++



HOW TO USE

化粧下地、またはリキッドファンデーションの後、気になる部分の色にあわせて、単色またはブレンドしてお使いください。ブラシでのせた後、指先で軽くなじませます。パウダーを重ねると、くずれにくさがアップします。



ライトベージュ
(カバー処方)

オレンジベージュ
(フィット処方)

ナチュラルベージュ
(カバー処方)

茶クマ まぶたのくすみ
ほうれい線の影 口角のくすみ

青クマ 小鼻の黒ずみ

シミ 小鼻の赤み ニキビ跡

まぶたの上のくすみや、茶色が
かったクマや影をカバーしふっ
くらした印象へ。②と③に重ねる
ことで自然な仕上がりに。

目の下の青クマや小鼻脇の黒
ずみのカバーに。

シミやニキビ跡などをピンポイント
にカバーしたい時に。
シェーディングにも。

*2 メイク効果によるもの

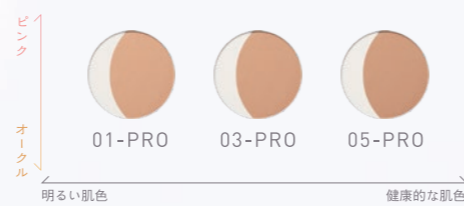
時間が経つほど美しい。 肌に溶けこむ、輝きパウダーファンデ

ツヤ 上質な仕上がりに カバー力 キープ力



光の効果を最大限に引き出し、
お肌を美しくする新発想の2色ファンデーション。
ひとぬりで凹凸やくすみ、
色ムラなど大人の肌悩みを美しくカバー。
なめらかなシルクヴェールをまとった
上質な肌に仕上げます。

シルクウェットパウダー
(パウダーファンデーション)全3色
レフィル(詰替用) ¥6,050(税込)
※水あり・水なし両用タイプ



色ムラのない、ふわサラ肌 秘密は[マイクロサイズ粒子]

カバー力 肌ざわり 肌なじみ 軽いつけ心地

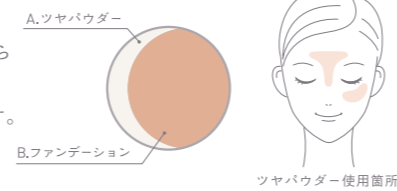
お肌に溶けこむようになじみ、肌表面の凹凸にしっかり密着。
色ムラもナチュラルにカバーします。



※仕上がりに個人差があります。

HOW TO USE

化粧下地でお肌を整えた後、
スポンジにB部分を適量のせ、頬の高い部分から
フェイスラインに向けてのばします。
AとBを混ぜて、目まわり・Tゾーンにのばします。
Aはハイライトとしてもお使いいただけます。



ツヤパウダー使用箇所

軽やかに溶けこむツヤ。 素肌感ファンデーション

保湿 ツヤ カバー力 キープ力



美容液成分75%で潤いを保ちながら、
毛穴やくすみをしっかりカバー。
シルク配合*6ですーっとなめらかなじみ、
上品なツヤ感がでるセミマット仕上げ。
時間が経ってもくすみにくく、
せっけんで落とせるウォーターベース処方。

シルクモイスターカラー
(リキッドファンデーション)全3色
30g ¥5,500(税込)

セミマット
タイプ

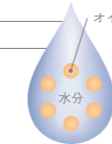


くずれにくいのに、お肌にもやさしい。 秘密は[ウォーターベース処方]

軽いつけ心地なのに、毛穴やくすみをカバーしながらつけたでの仕上がりが続きます。水分を多く含む
処方、毛穴にファンデが残りにくく、メイク落としも簡単です。

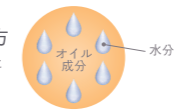
セフィーヌの商品

ウォーターベース処方
水分の中にオイル成分を
内包する構造。



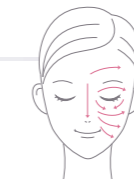
オイルベース処方

オイル成分(油分)の中に
水分を内包する構造。



HOW TO USE

化粧下地でお肌を整えた後、適量(1プッシュ)を手に取り、
指先(またはブラシ)で顔の内側から外側に向かいムラなくのばします。



*6 整肌成分

なめらかな上質シルク肌に 仕上げるプレストパウダー

透明感*2 メイクキープ

ふわりとのせるだけで、凹凸を均一にカバーし、
なめらかに仕上げるシルク高配合*9のプレストパウダー。
しっとりとした質感で、重ねても粉っぽくならず
シルクのような美しさが続きます。
どんなタイプのファンデーションにもなじみ
欠点の見えない自然な肌へ。

シルクフィニッシングパウダー
(フェイスパウダー)NA-PRO
レフィル(詰替用) ¥5,500(税込)

シルク
高配合*9



HOW TO USE

化粧下地またはファンデーションの後、
パフにパウダーを取り、お肌に軽くおさえるようにしてつけていきます。
※化粧直しの前には、必ず余分な皮脂や油をティッシュで軽くおさえてからお使いください。
※お持ちのフェイスブラシでもお使いいただけます。

*9 高配合:歴代「シルクフィニッシングパウダー」比

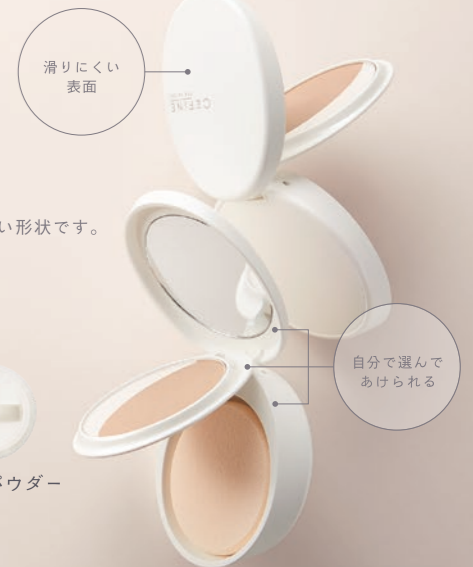
こだわりをつめこんだ コンパクトケース

シルクのまゆ玉のような、優しくフェミニンなデザインの
セフィーヌオリジナルコンパクトケース。
てのひらにコロんとおさまリ、ポーチの中でもかさばりにくい形状です。



シルクウェットパウダー
PROケース(スポンジ付)
¥1,650(税込)

シルクフィニッシングパウダー
PROケース(パフ付)
¥1,650(税込)



自分で選んで
あけられる