



Technical Guide Book



マニキュア並み 高発色アルカリカラー

今までになかった、高彩度発色のラインナップのみのカラーブランド。

全てのアンダーレベルに対して、ピュアで鮮やかな発色。

さらに、アルカリカラーなので次回のカラーチェンジもしやすくなります。

染めたときの新しい自分を思わずイメージしてみたいくなる。

tintbarらしい鮮やかな色が自分らしさをより引き立たせてくれます。

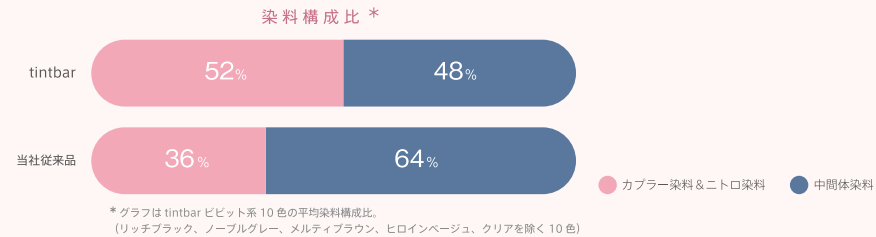
発色を実現するための4つのこだわり処方

POINT

1

高彩度発色に設計された染料構成

tintbar* は、主の骨格となる深さを出すための中間体染料よりも、彩度に関わるカブラー染料とニトロ染料の比率を多くし、色の鮮やかさを重視した染料構成にしています。



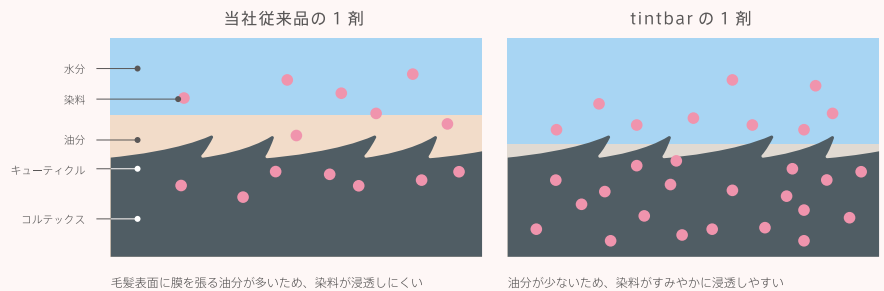
POINT

2

髪の毛の内部からクリアに発色する「water rich cream」処方*

1 剤における水分の割合をできるだけ多くし、油分を大幅に減らした「water rich cream」処方*。油分は、毛髪への塗布のしやすさや仕上がりのなめらかさをつかさどる反面、毛髪表面に膜を張り、「酸化染料」や「アルカリ剤」の浸透を妨げる性質も持っています。油分は利点を活かせる必要最低量にし、水分を多くして染料の浸透性を高めました。

* tintbar：当社従来品と比較し油分を約 31% 減らし水分を増量



* 図はイメージです。

POINT

3

染料の浸透性を高める「higher penetration」成分配合

酸化染料の浸透を助けるために「higher penetration」成分として、毛髪内部への浸透力が高い CMC 類似成分*1 と、浸透型アミノ酸*2 を配合し、染料を定着させ、均一な発色に導きます。

*1: N-ラウロイル-L-グルタミン酸ジ(フィトステリル・2-オクタノイル) (毛髪保護剤)

*2: ジラウロイルグルタミン酸リシンナトリウム液 (湿潤剤)

POINT

4

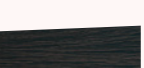
色をより鮮やかにみせる「gemlike gloss」成分* 配合

「gemlike gloss」成分* を配合し、ヘアカラーによるごわつきなどを抑え、毛髪をまとまりやすくすることで光の乱反射を防ぎ、ツヤのある髪へ導きます。

* (加水分解シルク/PG-プロピルメチルシランジオール) クロスポリマー (毛髪保護剤)

摘みたての生花をイメージした「ハーバル&フラワー」の香り

カラーチャート

色相	名称	TINT	BLEACHED	COLORED	染料構成
		白	14Lv	9Lv	
	アンダーLv				
R	Red レッド	Rosehip ローズヒップ			 0 20 40 60 80 100
O	Orange オレンジ	Tiger Lily タイガーリリー			 0 20 40 60 80 100
Y	Yellow イエロー	Radiant Yellow ラジアントイエロー			 0 20 40 60 80 100
YG	Yellow Green イエローグリーン	Sour Green サワーグリーン			 0 20 40 60 80 100
G	Green グリーン	Jade Green ジェイドグリーン			 0 20 40 60 80 100
BG	Blue Green ブルーグリーン	Perfect Cyan パーフェクトシアン			 0 20 40 60 80 100
B	Blue ブルー	Ultramarine ウルトラマリン			 0 20 40 60 80 100
DB	Deep Blue ディープブルー	Indigo Blue インディゴブルー			 0 20 40 60 80 100
V	Violet バイオレット	Royal Purple ロイヤルパープル			 0 20 40 60 80 100
P	Pink ピンク	Very Very Pink ベリーベリーピンク			 0 20 40 60 80 100
Be	Beige ベージュ	Heroine Beige ヒロインベージュ			 0 20 40 60 80 100
Br	Brown ブラウン	Melty Brown メルティブラウン			 0 20 40 60 80 100
Bb	Blue Black ブルーブラック	Rich Black リッチブラック			 0 20 40 60 80 100
Gr	Gray グレー	Noble Gray ノーブルグレー			 0 20 40 60 80 100
C	Clear クリア	Clear クリア			 0 20 40 60 80 100

※染料構成は、イメージになります。

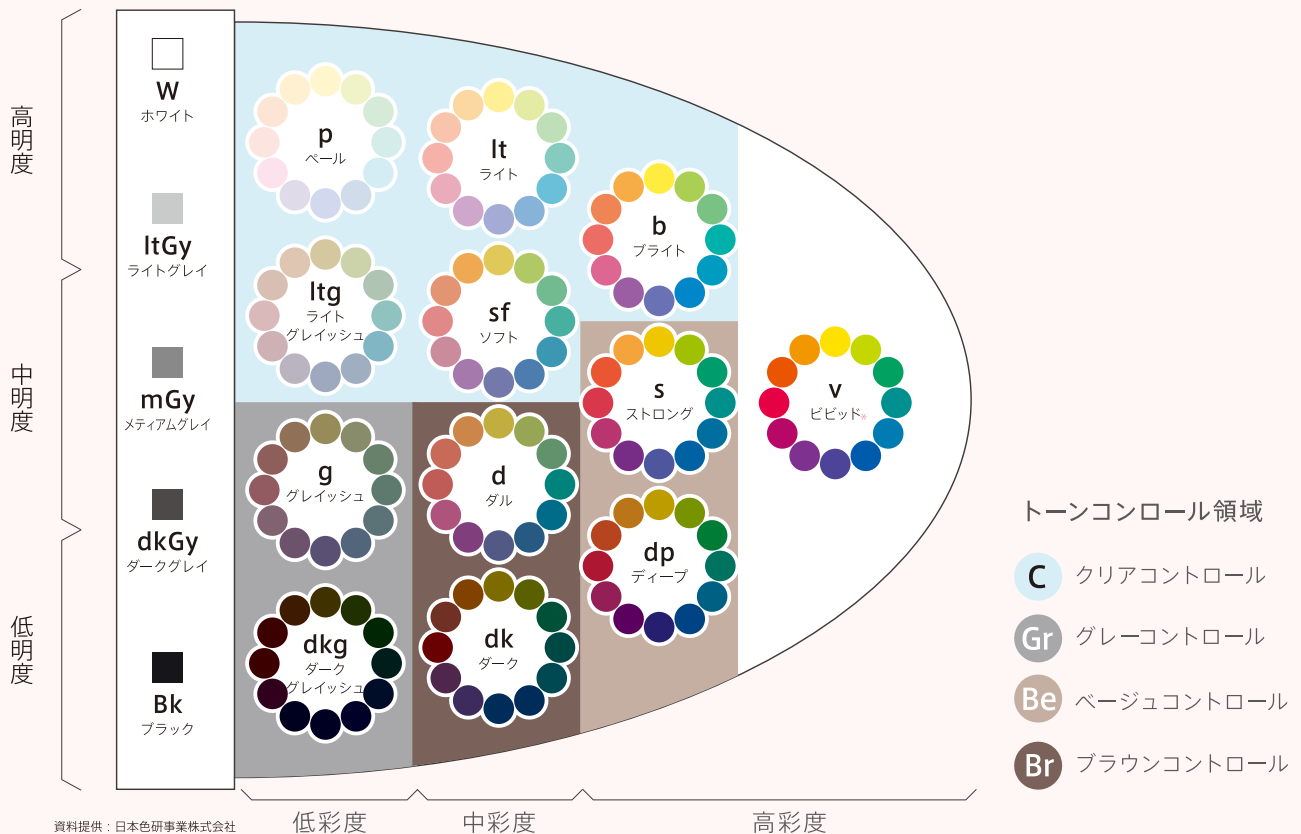
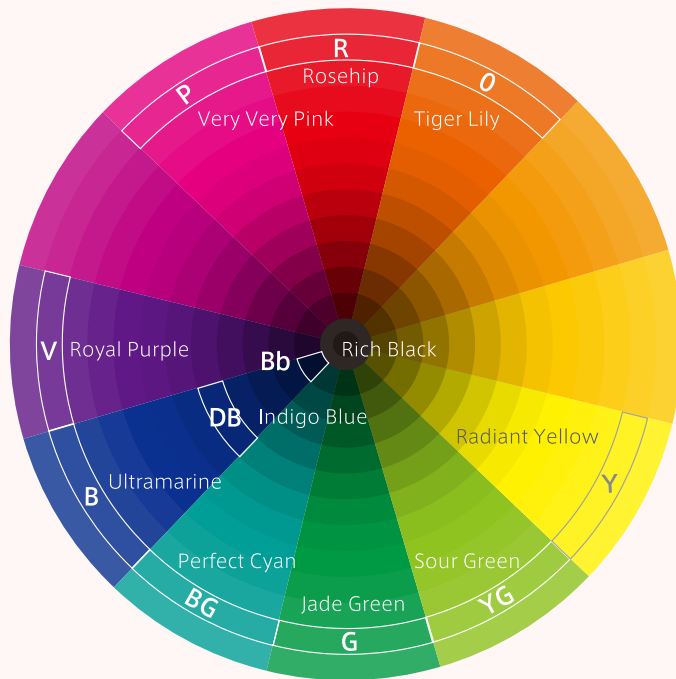
※染料構成は、イメージになります。

TINT : 白毛束 / BLEACHED : 14Lv / COLORED: 9Lv の毛束に染めたイメージです。

色相環



ティントバー 医薬部外品
 染毛剤 1剤 (全15色) NET.90g
 1剤と2剤の混合比 1:1



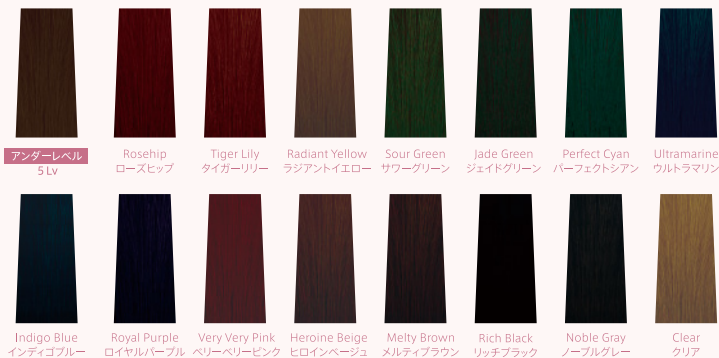
高彩度カラ-「tintbar」の スペックを徹底検証！

多彩なヘアカラー表現を実現させる使用方法を解説いたします。

1 黒髪からのリフト力は？

tintbarの明度設定は、6Lvにしております。黒髪に施術した場合、各色相ともにディープな色合いを表現します。クリアのみ14Lv設定、ライトナーとしての使用もできます。

※但し、色相によって明度の見え方は異なりますのでご注意ください。



2 白髪染めの対応は出来るか？

白髪染めとしての設計はしていませんが、色相によっては染料濃度/高彩度な発色効果により白髪部分にビビットな色味が強く出る傾向はあります。

※白髪以外の部分とのコントラストや染まり斑が出るのでご注意ください。



3 明度コントロール



tintbarの明度設定は、6Lvにしております。

明度コントロールする場合は、14Lvのリフト力をもつClearとの組み合わせを推奨いたします。

※既染部10Lv以上の新生部へリタッチをする場合は、ベースを整えてからカラーする事を、おすすめします。

5Lv		設定 Lv	10Lv	9Lv	8Lv	7Lv
組み合わせ		1 : 1	2 : 1	3 : 1	4 : 1	
寒色系	 Ultramarine ウルトラマリン					
暖色系	 Very Very Pink ベリーベリーピンク  Clear クリア					
無彩色系	 Noble Gray ノーブルグレー					

※設定Lvへの混合比率は目安になります。
※実際の染め上がりは、地毛によって異なります。

4

tintbar 組み合わせによる色相を徹底検証！

検証①

隣り合う色相の組み合わせによる色相変化は？

図1 <POINT>

- ・単色に比べ柔らかな色相になる傾向。
- ・イエローは、組み合わせる色相に透明感を与える傾向。
- ・寒色系は、青色染料構成が高い組み合わせになるので発色がブルーに偏る傾向。

検証②

中間色相の組み合わせによる色相変化は？

※ 中間色相: タイガーリリー/サワーグリーン/パーフェクション/インディゴブルー/ペリーペリーピンク

図2 <POINT>

第2中間色相は透明感のあるピュアな発色はみられるが、色調や染料濃度の高い色相側にふられる傾向。

※ 第2中間色相: 中間色相の組み合わせによる色相。

絶妙な色相変化で、色の提案幅が広がります。

図1

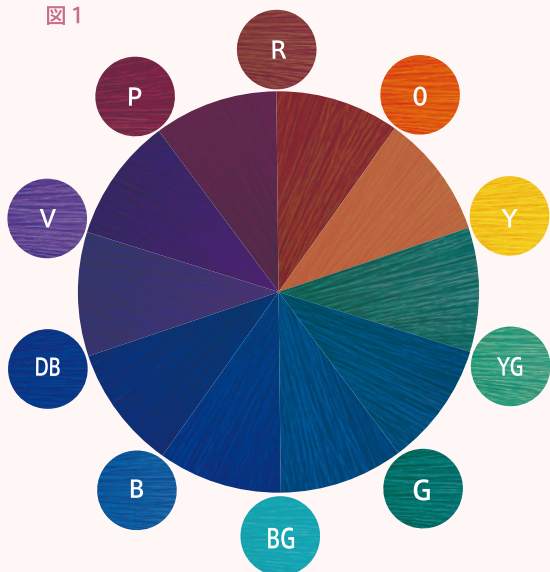
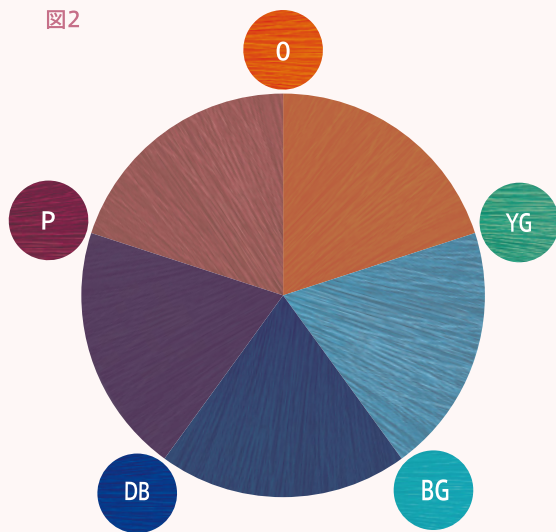


図2



※混合比 1:1 / 白毛束

検証③

補色の組み合わせによる色相変化は？

<POINT>

- ニュートラルブラウンや濁った色合いにはならず、色味が打ち消しあい色相が変化します。
- ※補色で使用する際は、混合比率にご注意ください。

検証④

単品の第2原色と、赤青黄の組み合わせでつくる第2原色の違いは？

※単品: タイガーリリー / ジェイドグリーン / ロイヤルパープル
赤青黄の組み合わせ: ローズヒップ / ウルトラマリン / ラジアントイエロー

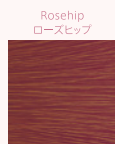
<POINT>

単品のピュアで鮮やかな色味に比べ、組み合わせの第2原色には少しくすみを感じる。アンダーLVによってくすみや深みが増す事もあるので、ご注意ください。

組み合わせ

仕上がり

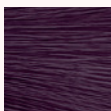
コメント



+



=



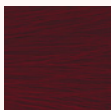
暖色系(赤)にふられバイオレット系に変化。



+



=



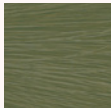
暖色系(オレンジ)にふられレッドオレンジ系に変化。



+

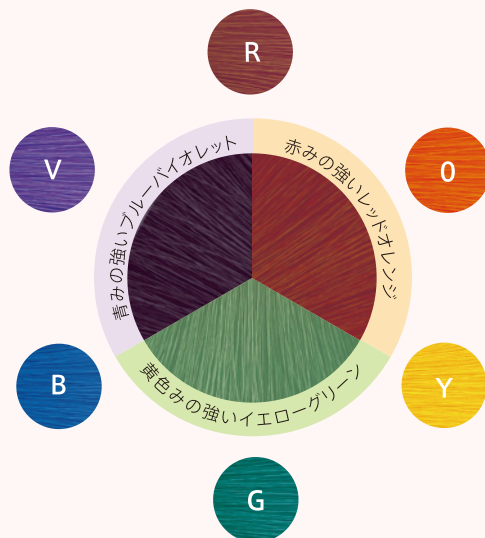


=



イエローにふられくすみ感のあるイエローグリーン系に変化。

※混合比 1:1 / 白毛束



※混合比 1:1 / 白毛束

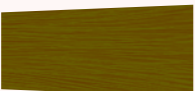
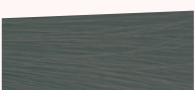
検証⑤

ニュートラル系の組み合わせによる色調変化

<POINT>

各ニュートラル系の色相と組み合わせる事で、グレー＝くすみ感 / ブラウン＝深み / ベージュ＝抜け感と混合比によって、色調に変化を与えられます。

※希望明度へトーンダウンする際は、アンダーLvを整えてからカラーする事をおすすめします。

	Noble Gray ノーブルグレー	Melty Brown メルティブラウン	Heroine Beige ヒロインベージュ
混合比 1:1 TINT			
Rosehip ローズヒップ			
Tiger Lily タイガーリリー			
Radiant Yellow ラジアントイエロー			
Sour Green サワーグリーン			
Jade Green ジェイドグリーン			
Perfect Cyan パーフェクトシアン			
Ultramarine ウルトラマリン			
Indigo Blue インディゴブルー			
Royal Purple ロイヤルパープル			
Very Very Pink ベリーベリーピンク			
Rich Black リッチブラック			

TINT：白毛束に染めたイメージです。

Q & A

Q 1

tintbar の 2 剤は何を使用すればいいですか？

A. 1 剤のベース処方と同じTHROWの2剤をおすすめします。

Q 2

頭皮 / 皮膚の染まりはありますか？

A. 頭皮は、乳化やすすぎ、シャンプーをしっかり行えば落ちますが、その他の皮膚に付いた場合は、直ちに洗い落とすかリムーバーをご使用ください。顔周りにはプロテクトクリーム等のご使用をおすすめします。

Q 3

ヘアカラー後に注意する事はありますか？

A. 高彩度カラーの為、ヘアカラー後の数日は色水が出る事があります。髪が濡れた状態や汗などにより衣類等に色移りする事もあります。また、濡れた状態で就寝すると寝具等にも色が付着する事がありますので洗髪後は、髪を完全に乾かして下さい。

Q 4

色持ちや褪色はどうですか？

A. 高彩度カラーの場合、低～中彩度カラーと比べ褪色過程の変化が分かりやすいので早く感じる事がありますが、基本的には当社従来品のアルカリカラーと大きな差はありません。髪の状態によっても異なります。

Q 5

カラーチェンジする際に注意点はありますか？

A. 通常のアルカリカラーと同様にカラー直後や残留ティントがある場合は、必要に応じて補色のミックスや脱染処理後、希望色でのカラーリングを行ってください。
※ストランドテストをおすすめします。



tintbar official site
beautyexperience.com/tintbar

ティントバー	検索
--------	----

株式会社ビューティーエクスペリエンス 東京都世田谷区用賀 4-10-1
お問合せ窓口 03(6757)7767

MADE IN JAPAN


beauty experience