株式会社 パイモア
〒590-0079 大阪府堺市堺区新町5-28
TEL.072(221)1888 FAX.072(233)5192
www.paimore.com

CHROMATO site

official instagram

＜業務用＞

営業教育用資料
インターネット等
無断転載禁止

医薬部外品

“似合う”の先にある
“わたしでいたい”を導く色

CHROMATO

医薬部外品

パイモアインペリアルクロマト

PAIMORE

ccdco

CHROMATO

クロマト

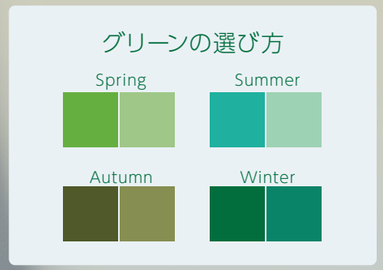
私たちは生まれた瞬間から「世界は輝き」
美しい輝きの中に「記憶」「想い」を重ね
個性豊かな「感情」へと表情の異なる連想は広がります
人それぞれ個性が違うように
生まれもった輝きも無限の彩り

CHROMATO は
光をリフレクトし 自分らしい輝きを解き放ち
肌、瞳、唇、雰囲気に調和し
内に秘めた美しさをも引き出します

自分に似合ういろは どのような色でしょう。

ヘアカラーを選ぶとき
「あなたは赤は似合うけど、緑は似合わない」
というような観点で見ていませんか

CHROMATO は
「赤は似合うけど、緑は似合わない」という
事ではなく
「どんな赤や緑が似合って似合わないのか」



今まで似合わないと思い込んでいた色の中
にも実は自分らしさを表現できる色がたく
さんあることに気づき
「わたしいろ」
との新たな出会いを

COLOR DETAIL

秘めた美しさを引き出す 新たなレイヤードベーシック
ニュートラルを纏い 自身に潜む美しさに「個性」を際立たせる

COLOR FOR ALL AGES

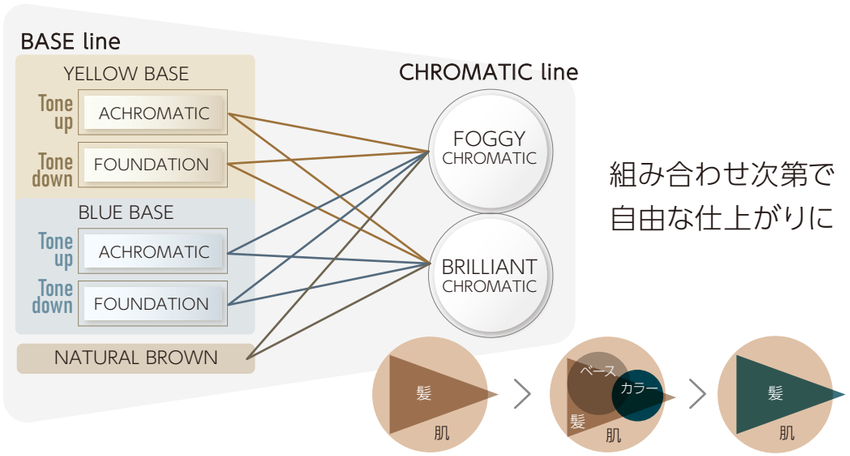
生まれもった輝きに
調和する
【 BASE 】

×

霧の中に背後から光射す一瞬をとらえたような
【 FOGGY CHROMATIC 】

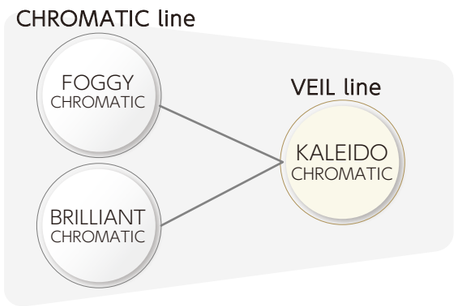
青く澄んだ海に光が差し込んだような鮮やかな煌めきの
【 BRILLIANT CHROMATIC 】

色を操る2つのラインをレイヤード



組み合わせ次第で
自由な仕上がりに

FANTASY COLORS



自由自在に使える category

色に組み合わせて楽しむ
【 KALEIDO CHROMATIC 】

かげりなき彩は
ファンタジーな世界へ

ベースカラーのイメージ

BASE Line

イラスト・画像はすべてイメージです。

COLOR CHART

BASE line

生まれもった輝きに調和するベースカラー

Lv	NB NATURAL BROWN	YA YELLOW BASE ACHROMATIC (Tone Up)	YF YELLOW BASE FOUNDATION (Tone Down)	BA BLUE BASE ACHROMATIC (Tone Up)	BF BLUE BASE FOUNDATION (Tone Down)
	LT				
13		YA13		BA13	
12		YA12		BA12	
11		YA11		BA11	
10	NB10	YA10	YF10	BA10	BF10
9	NB9	YA9	YF9	BA9	BF9
8	NB8	YA8	YF8	BA8	BF8
7	NB7		YF7		BF7
6	NB6		YF6		BF6
5	NB5		YF5		BF5
4			YF4		BF4
3					
2	NB2				
1	BK1				

混合比率

■ 12〜13Lv・・・カラー（1剤）：オキシ（2剤）【1:2】

■ 11Lv以下・・・カラー（1剤）：オキシ（2剤）【1:1】

FOGGY CHROMATIC line

［ フォギー クロマティック ］霧の中に背後から光射す一瞬をとらえたようなカラー

グリーン GREEN	ネイビー NAVY	ピーチ PEACH	レッド RED	ヴァイオレット VIOLET

マリーゴールド MARIGOLD	イエロー YELLOW	ベージュ BEIGE	チャコール CHARCOAL

BRILLIANT CHROMATIC line

［ ブリリアント クロマティック ］
青く澄んだ海に光が差し込んだような鮮やかな煌めきのカラー

ターコイズグリーン TURQUOISE GREEN	ブルー BLUE	パープル PURPLE

ピンク PINK	チェリー CHERRY	オレンジ ORANGE

VEIL line

色に組み合わせて楽しむ

KALEIDO CHROMATIC

BASIC PROCESS

基本使用・薬剤調合

カウンセリング（パーソナル診断） > プレシャンプー > 前処理 > 薬剤の選定・調合 > 塗布＆放置 > カラーチェック > シャンプートリートメント

PERSONAL COLOR

パーソナルカラーとは

肌･髪･瞳の色など 自分が生まれ持った色素をもとにして
その色素と調和のとれる色（＝自分に似合う色）のことを指します。

パーソナルカラーをヘアカラーに取り入れると、肌や顔色を美しく見せることができ、自分の魅力を引き出したり個性を活かしたりしやすくなります。

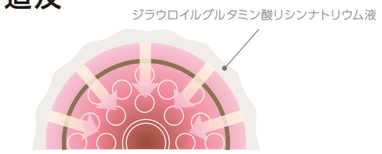
FEATURES

クロマト特徴

POINT 1

均一な発色・浸透性・毛髪保護作用を追及

ジラウロイルグルタミン酸リシンナトリウム液配合。
毛髪との親和性が高く、毛髪内部に浸透しヘアカラーの浸透性向上、毛髪保護作用、ハリコシ作用などが期待され均一なベースを実現。

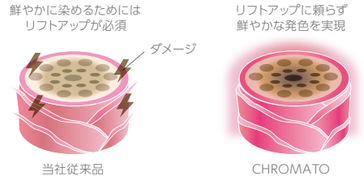


毛髪断面イメージ

POINT 2

アルカリ構成によるpHを低減させながらも彩度をアップ

必要以上のアルカリ・リフトアップに頼ることなく彩度を鮮やかに表現。
NATURAL BROWN ではpHを低減させながら刺激臭を抑えるアルカリ構成。
ACROMATIC Line・FOUNDATION Line ではpHを低減させながらも彩度の出やすいアルカリ構成を選定。



POINT 3

植物由来のエキスを配合

保湿成分として植物由来のエキスを配合することで、マイルドな使い心地のヘアカラー。

コンフリーエキス

ボタンエキス

シナノキエキス

POINT 4

オイルの組み合わせによる感触質感向上

毛髪との親和性の高いオイルと、軽やかな感触が特徴のオイルを併用することで毛髪表面を整え、指通り・クシ通りなめらかでしっとり質感の染め上がりに。

イラスト･画像はすべてイメージです。

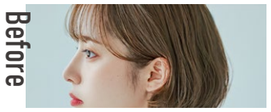
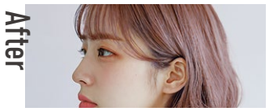
GUIDELINE

パイモアインペリアルクロマト
〈染毛剤〉
医薬部外品　全51色　100g

トーンアップ/トーンダウン

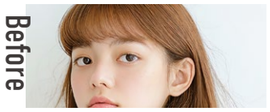
YB-A　YB-F　BB-A　BB-F　：　BC　FC
総量　：　20～40%
自然放置 15～20分

◎ トーンアップする場合

Before  After 

黄色みのある髪色へ　髪　BC/FC　YB-A　髪
青みのある髪へ　髪　BC/FC　BB-A　髪

◎ トーンダウンする場合

Before  After

黄色みのある髪色へ　髪　BC/FC　YB-F　髪
青みのある髪へ　髪　BC/FC　BB-F　髪

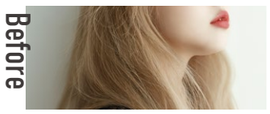
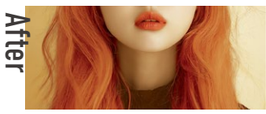
高彩度の薬剤の為、選ぶ色味の特性を理解した配合量放置タイムの設定が必要です。
ダメージが大きい毛髪・選んだ色味によっては、5～10分を目安にカラーチェックをおすすめします。

メイクアップ

BC　FC　：　KC
1　：　~100%
自然放置 15～20分

鮮やかな髪色へ　髪　BC　髪
くすみ感のある髪色へ　髪　KC　FC　髪

カラートリートメントの要領でご使用いただけます。ダメージが大きい毛髪・
選んだ色味によっては、5～10分を目安にカラーチェックをおすすめします。

Before  After 

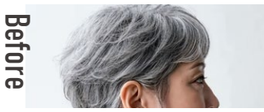
白髪染め

パターン1
YB-A　BB-A　YB-F　BB-F　：　NB　：　BC　FC
3　：　1　：10～20%
自然放置15～20分

パターン2
NB　：　BC　FC
総量　：　10～20%
自然放置15～20分

クイック
NB　：　BRACK
総量　：　20～30%
自然放置～10分

髪　BC　YB　FC　BB　NB　髪
髪　BC　FC　NB　髪
髪　NB　BLACK　髪

Before  After

白髪ぼかし　白髪をBROWNで染めるのではなく、彩度でぼかすイメージ

YB-A　BB-A　YB-F　BB-F　：　BC　FC
総量　：20～30%
自然放置 15～20分

黄色みのある髪へ　髪　BC　YB　髪
青みのある髪色へ　髪　FC　BB　髪

Before After

YELLOWBASE ACHROMATIC … YB-A	BLUEBASE ACHROMATIC … BB-A	BRILLIANT CHROMATIC … BC	NATURAL BROWN … NB
YELLOWBASE FOUNDATION … YB-F	BLUEBASE FOUNDATION … BB-F	FOGGY CHROMATIC … FC	KALEIDO CHROMATIC … KC

化粧品

COLOR SHAMPOO / TREATMENT

クロマトの塩基性カラー

個性としか言いようのないものを支えて育てるようにかたちづくっていく

COLOR SHAMPOO

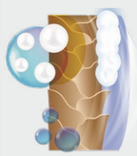
クロマト　カラーシャンプー

〈 染毛料・カラーシャンプー 〉

化粧品　全5色　300mL

販売名：クロマト　カラーシャンプーA
クロマト　カラーシャンプーB

POINT


毛髪イメージ

マルティプル エクスポージャー処方 パイモア独自処方

PAIMORE独自の処方で「多重露光」1コマの中に2枚以上の複数枚の画像を重ねて写し込む写真技法のように、purposeを重ねることでストーリーを感じるような彩りを表現。

黄ばみを自然にカバー ／ 優れた泡立ち ／ クリアな発色

BASIC PROCESS

髪を十分に濡らします。 > 適量を手に取り泡立てながらなじませます。 > 数分置くと効果的！ > その後、良く洗い流してください。

BASE COLOR

※画像は塗布後10分自然放置したときのイメージです。
地毛の色や髪質、 毛髪の状態によって仕上がりが異なることがあります。予めご了承ください。

前向きな気持ちを開放し「自分らしさ」にとらわれず、あふれる個性を存分に引き出し磨く

COLOR TREATMENT

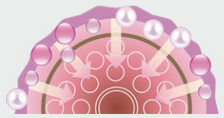
クロマト　カラートリートメント

〈 染毛料・カラートリートメント 〉

化粧品　全16色　500g

〈 配合成分 〉 ・シア脂 [毛髪保湿成分]
・ラウルジモニウムヒドロキシプロピル加水分解ケラチン（羊毛）[毛髪補修成分]

POINT


毛髪断面イメージ

コントロールカラーミックス処方

理想の肌色を演出するため、ファンデーションの前に仕込むコントロールカラーのように黄くすみが気になる髪色にパープルを数種類のブルーで調整し透明感を引き出しpurpose を重ね、華やかに発色が躍る。

キューティクルを整え指通りなめらかに ／ 透明感と奥行きのある発色 ／ 色を均一に整える

BASIC PROCESS

シャンプー後タオルドライし水気を切ります。 > 適量をムラなく塗布し、クシなどを使ってよくなじませます。 > 10分程度放置します。 > しっかりと洗い流してください。

SUPPORT PRODUCTS

クロマトのカラーサポート

カラーリムーバー

COLORING REMOVER

カラーリングリムーバー
〈拭き取り用化粧水〉
化粧品 150mL
定価 ¥2,640(税込)

フォームタイプで
こすらずにふき取り除去

WAY 1

髪に残留するカラートリートメントに

適量を髪にもみこみ、その上からシャンプーを塗布し、洗髮してください。

WAY 2

頭皮や地肌についたカラー剤の拭き取りに

アルカリカラーはもちろん、落ちにくい
酸性カラー・カラートリートメントに対応

本品をコットンなどに含ませ、こすらずに優しくパッティングするように拭き取り、すぐにぬるま湯で洗い流してください。

HOW TO USE

残留物ケア

DEOMASK FOAM

デオマスクフォーム
〈ヘアトリートメント〉
化粧品 150mL
販売名：フォームD
定価 ¥2,640(税込)

●カキタンニン
［保湿成分］

●チャ葉エキス
［保湿成分］

●高分子ポリマー＊1[毛髮保護成分]
●カタラーゼ [コンディショニング成分]
●レブリン酸 [製品のpH調整剤]

＊1: PEI-1500

WAY 1

髪に残留するダメージの要因を洗浄除去

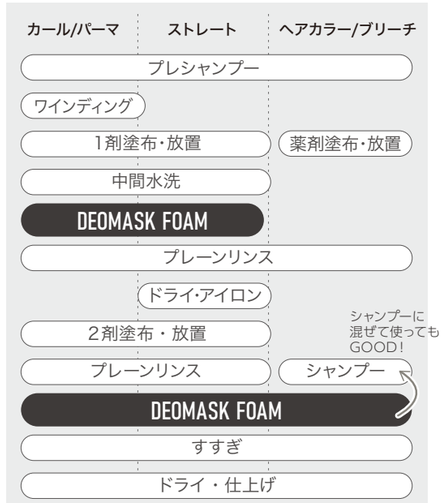
ヘアカラー・パーマ後、髪の毛全体に塗布して、しばらく放置後洗い流してください。

WAY 2

施術後、ローズの香りで毛髪・頭皮に残る不快臭を抑え、髪をすこやかに保つ

ヘアカラー・パーマ後、髪の毛全体に塗布して、しばらく放置後洗い流してください。

HOW TO USE



均一なベースと保持

AROUND FOAM

アラウンドフォーム
〈ヘアトリートメント〉
化粧品 150mL
販売名：フォームB
定価 ¥2,640(税込)

●高分子ポリマー＊1
［毛髮保護成分］

●ファイバーハンス Fiberhance™ ＊2/ ※[毛髮補修成分]
●ジカルボン酸＊3[製品のpH調整剤]

＊1：PEI-1500　＊2：ヒドロキシプロピルグルコナミド、グルコン酸ヒドロキシプロピルアンモニウム　＊3: コハク酸・酒石酸
※【Fiberhance™】は Ashland の登録商標です。

WAY 1

**毛髮のダメージを補修し
マニキュアの染まりを均一に**

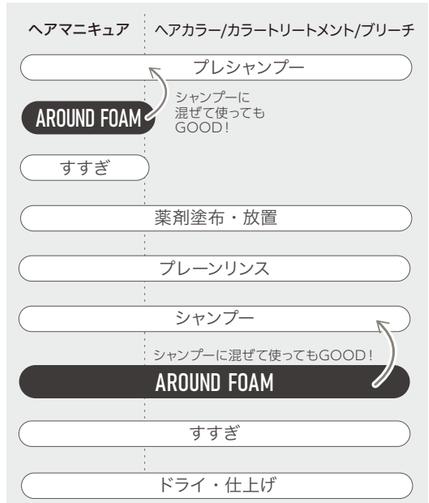
ヘアマニキュア前、髪の毛全体に塗布して、しばらく放置後洗い流してください。

WAY 2

毛髮にハリ・コシ・ツヤを与え、ヘアカラー・カラートリートメントの色をより鮮やかに

ヘアマニキュア・ヘアカラー・カラートリートメント・ブリーチ後、髪の毛全体に塗布して、しばらく放置後洗い流してください。

HOW TO USE



イラスト・画像はすべてイメージです。