



ARIMINO produced by WWDBEAUTY



Photographs: Anna Miyoshi (TRON)\_mod Morihiko Ohta\_still life Styling: Natsumi Ogasawara Art Direction & Design: Jiro Fukuda Editing: Ayana Takeuchi

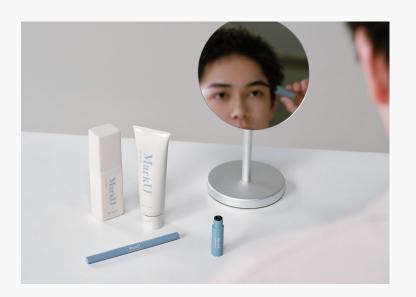


about MarkU

ヘアスタイリング剤の領域で確かな実績を獲得してきたアリミノが、新ブランド「MarkU」をリリース。あなたらしいナチュラルなスタイルの刷新をサポートしたいという思いを背景に、MARKIIと YOU の 2 語をアレンジして「あなたのまま良くなる」という意味を持つ。そこには、自分のマークというニュアンスも込められた。注目したいのは、ヘアだけでなく眉も同等にスタイリングするという新感覚のコンセプト。毎朝のルーティンに取り入れて、清潔感のある第一印象を手に入れよう。

髪と眉をスタイリングすることを提案する [MarkU] がデビュー。 擬似セラミド\*\*を中心に、スクワラン、ホホバ種子油、オリーブ果実油などの毛髪補修成分を配合して誕生。 1. ジェルグリース 2,640 円 (税込)(80g) 2. ベースミルク 2,640 円 (税込)(80g) 3. アイブロウワックス 2,750 円 (税込) 4. アイブロウベンシル 2,750 円 (税込)

※セラミド 2、セラミド 3、セラミド 6Ⅱ (ジェルグリース、ベースミルク)、セラミド NP (アイブロウワックス、アイブロウベンシル



### スタイリングは、髪 + 眉の時代へ

メンズも美容への関心が高まり、髪と合わせて眉もスタイリングする時代に。そこで誕生した「MarkU」は、軽やかにデイリーユースできる4製品で構成される。固めずやり直しが叶う操作性の高さと、上品なツヤ感、爽やかな香りが楽しめるジェルグリースとベースミルクのヘアスタイリング剤。それらとセットで使いたいのが、毛流れを整え長時間キープするアイブロウワックスに、地毛に自然となじむカラーのアイブロウベンシルだ。本誌では、人気ヘアサロン fifth と系列のアイブロウサロン Me.rebo のスタッフが、髪と眉のおしゃれなマッチング技を伝授する。QR コードを読み込んで、詳しい施術のムービーも合わせてチェック。



内田佳佑

PROFILE: 社歴 2 年目にして売上 歴代 1 位を記録し、翌年から fifth TOKYO 店長に 就任。 現在、メ ンズパーマ×ウルフのデザインが SNS で話 題に。(5-8P 担当) IG @ keisuke hair



池田陽香

PROFILE: Me.rebo 統括マネージャー、メンズアイブロウのスタイリスト。丁寧なカウンセリングを行い、骨格に合わせたデザインを提案するのが得意。(5-12P 担当) IG @ merebo\_menseyebrow



保利祥汰

PROFILE: fifth 本店店長。年間 4000名のパーマスタイルを担当。 ダメージレスな提案、自宅での再現 性からケア方法までお客さまに寄り 添った接客にファンが多い。(9-10P 担当) IG @ hori\_sho\_



齋藤天来

PROFILE: fifth TOKYO 副店長。 パーマにハイライトを掛け合わせた エッジイなスタイルと、デイリーに再 現できる抜群のスタイリングカで人 気を得ている。(11-12P 担当)IG @ hex4222



# スパイキーショート



# 直線型眉

### ユースフルなスタイルを上品に昇華

「なだらかなラインをミックスしながら、毛先をスパイクに見立てて動かしていきます。固まらず操作性のあるジェルグリースなら、逆立てすぎたときに調整が効くので便利ですね」(内田佳佑さん)。直線型眉で凛とした印象を拡張させる。「ツヤを与えるブルーグレイのアイブロウワックスで清潔感のある毛流れになるように整えます」(池田陽香さん)。

ジャケット39,600 円 (税込) / ナナミカ (ナナミカ 代官山 03-5728-6550)、中に着たTシャン17,600 円 (税込) / チノ (モールド 03-6805-1449)

#### HAIR



1. ジェルグリースを 2 ~ 3cm 掌に 伸ばしたら、両サイドとフロントから バックにかけて馴染ませる。



2. 掌に残ったジェルグリースを使って、前髪から髪全体を逆立てていく、 その後、動きを軽く整える。



3. スパイク感を演出する毛束を作る。 なだらかなラインをリズミカルに 取り入れると品よく仕上がる。



アイブロウワックスを使って、眉足 向かってブラシを動かしていき れを整えた6完成。





センターパート



アーチ型眉

## 大人の色気を放つリラックスモード

「決めすぎない色気を漂わせる印象のセンターパートは、ベースミルクを使ってツヤのある質感に気を配ってみてください」 (内田さん)。 アーチ型眉は、シルエットを囲って塗りつぶすのではなく、足りないところをアイブロウベンシルで埋めて。「肌に対して垂直になるようにベンシルを持って1本1本描き足すイメージで使いましょう」(池田さん)。

シャツ44,000円 (税込) / ジョシ スメドレー (リーミルズ エージェンシー 03-5784-1238)、中に着たTシャツ 8,580円 (税込) / アルモリュクス (アルモリュクス中目黒店 03-6433-7458)

#### ПАІГ



1. トリートメント効果のあるベース: ルクを髪全体に塗布する。分量の 目安は 2 ~ 3 プッシュほど。



2.ドライヤーで立体感のあるセン ターパートに分ける。オールバックに しながら指を左右に振ると効果的。



3. 掌に残ったベースミルクを生かし て、両手を使って襟足を首のライン に沿うようにおさえる。



アイブロウベンシルで隙間を埋める。 眉尻は小鼻から目尻を通過した延長 線上に設定するのが黄金比。





# ゆるパーマ



## シャープ型盾

## 躍動感のあるヘアと凛々しい眉の対比

ベースミルクとジェルグリースを併用できるのも「MarkU」の特徴のひとつ。「ダメージがひどいときは、髪を健康な状態に戻すためにベースミルクを先に使います。その後ジェルグリースでスタイリングを」(保利祥汰さん)。眉はパーマへアの柔らかい印象と対になるイメージに仕上げて。「眉山をアイブロウベンシルで描いてキリッとした表情にしました」(池田さん)。

カーディガン 41,900 円 (税込) / サイド スローブ (ヘムト PR 03-6721-0882)、中に着た Tシーツ 17,600 円 (税込) / シュタイン (エンケル 03-6812-9897)

#### HAIF



1.ベースミルクを全体に揉み込んで、 髪へ潤いを補給する。 分量はダメージによって 2~4 プッシュほど。



2. ジェルグリースを 2 ~ 4cm 掌に伸ばし、毛先をつまむ。シャープに見せたい部分は影の中間から伸げす



3. 掌に残ったジェルグリースで襟見のボリュームをコントロール。外ハネにしながらタイトに仕上げて。



眉山がしっかりあるスタイルがトレンド。アイブロウペンシルで隙間を埋めるように免を描いて





## 波巻きスパイラルパーマ



## 平行型盾

## 無造作の先にある粋なウェーブの妙

サロンを代表する波巻きスパイラルパーマは、髪の中間までか 波打ち、毛先を逃したデザイン。「ジェルグリースとベースミルクを混ぜて、トップを盛り、ハチ周りに動きを出すとパーマの特性を生かした抜け感のある仕上がりに」(齋藤天来さん)ボリュームのある長い眉はどう扱うのが最適解?「アイブロウワックスで眉尻の方向に流れるように整えます」(池田さん)。

シャツ 25,300円 (税込) / アンデコレイテッド (03-3794-4037)、中に着たニット 20,000 F (税込) / ジュゲム (ヘムト PR 03-6721-0882)

#### HAIR



1.セット力とツヤ感の両方が欲しいときは、ジェルグリースとベースミ



2. 後頭部から前に向かって、スタイリング剤を髪全体になじませていく。



3.トップにボリュームを出すために片方の手で根本を押さえ、もう一方の手を根本を押さえ、もう一方の



前に向かって生えているボリュームの ある眉は、アイブロウワックスで毛 なれを教えることで清潔成フップ

